

## Lebenslauf Harald Waldrich

2011 - 2015 Bachelor Studium der Literatur-, Kunst- und Medienwissenschaft an der Universität Konstanz.

2015 – 2018 Masterstudium der Literatur-, Kunst- und Medienwissenschaft an der Universität Konstanz mit Schwerpunkt Medienwissenschaft.

Seit 2018 Promotion im Fach Medienwissenschaften an der Universität Konstanz.  
Betreuer: Frau Prof. Dr. Beate Ochsner (Konstanz) und Herr Prof. Dr. Michael Mayer (Potsdam/ Zürich).

Seit 2015 wissenschaftliche Hilfskraft im DFG Projekt 'Mediale Teilhabe'

### Veröffentlichungen:

- Ochsner, Beate/Waldrich, Harald (2018, im Erscheinen): <Verspielte Arbeit> oder: Arbeit und Spiel in der Digitalkultur. In: Arbeit 4.0. Themenheft der Zeitschrift *AugenBlick. Konstanzer Hefte zur Medienwissenschaft* 73, hrsg. von Liggieri, Kevin/Ochsner, Beate /Zons, Alex.

- The Home Console Dispositive. In: Markus Spöhrer und Beate Ochsner

(Hg.): *Applying the Actor-Network Theory in Media Studies*. Hershey (USA): IGI Global. 2016. S.174-196.

### Vorträge:

- (2018). „Gaming Arrangements“, bei der Fachtagung *Schöne neue Welt(en)*.

(Zeppelin Museum Friedrichshafen)

- (2017) „Games als Spiel mit Teilhabe“ im *Medienwissenschaftlichen Kolloquium*

(Universität Konstanz)

### bisherige Lehrtätigkeiten (Auswahl)

- 2013 - 2015 Tutor 'Einführung in die Medienwissenschaft I +II'
- SS 2016 Zusammen mit Dr. Markus Spöhrer 'Fragen und Probleme der Game Studies'
- SS 2018 Zusammen mit Dr. Markus Spöhrer 'Sinne, Affekte und digitale Spiele'
- WS 2018/2019 Zusammen mit Prof. Dr. Beate Ochsner, Dr. Markus Spöhrer und Julia Kohushölter 'Serious Games'
- SS 2019 Zusammen mit Dr. Markus Spöhrer 'Faszination Let's Play'