

Prof. Dr. Bernd Stiegler
Universität Konstanz
Institut für Germanistik
Universitätsstr. 10
78457 Konstanz
07531-882432

privat:
Conrad Gröber Str. 4
78464 Konstanz
01773065200

Email: bernd.stiegler@uni-konstanz.de

Lebenslauf und wissenschaftlicher Werdegang

29.4.1964	geboren in Meschede/Hochsauerland
1974-1983	Gymnasium der Benediktiner in Meschede
1.7.1983-31.10.1984	Zivildienst
1984-1989	Studium der Germanistik und Philosophie in Tübingen, München, Paris, Berlin und Freiburg
1986-1992	Stipendiat der Begabtenförderung des Cusanuswerkes
Oktober 1988	Maîtrise de Philosophie an der Sorbonne I (Paris)
1988-1990	freie Lektoratsmitarbeit bei den Editions du Seuil/Paris
5.10.1989	D.E.A. (Histoire et civilisations) an der E.H.S.S./Paris
Juni 1990	Maîtrise d'Études Franco-Allemandes an der Sorbonne Nouvelle (Sorbonne III)
11.12.1992	Promotion in Neuerer Deutscher Literaturwissenschaft an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
1.4.1993-30.9.1993	Wissenschaftlicher Angestellter am Deutschen Seminar II der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
1.10.1993-31.3.1994	Lehraufträge am Deutschen Seminar II der Albert-Ludwigs-Universität-Freiburg und am Deutschen Seminar der Eberhard-Karls-Universität-Tübingen
1.4.1994-31.3.1995	Wissenschaftlicher Angestellter am Deutschen Seminar II der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
15.10.1994-30.4.1996	Koordinator des Graduiertenkollegs "Tradition und Modernität" am Frankreich-Zentrum der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
1996-1998	Postdoktorandenstipendium der Deutschen Forschungsgemeinschaft
1.8.1997	Geburt der Tochter Sara
1.5.1998-31.8.1999	Wissenschaftlicher Angestellter an der Universität Mannheim im Rahmen des DFG-Forschungsprojekts "Theoriegeschichte der Medien: Theorie und Geschichte der Photographie"
1.9.1999-31.7.2007	Programmleiter Wissenschaft im Suhrkamp Verlag. (Verantwortlich für das wissenschaftliche Hauptprogramm mit

	etwa 30 Titeln und die Reihe <i>suhrkamp taschenbuch wissenschaft</i> mit 48 Titeln pro Jahr)
Juni 2000	Habilitation an der Universität Mannheim (Venia legendi für Neuere deutsche Literaturwissenschaft. Schwerpunkt Medienwissenschaft)
Juni bis August 2005	Fellow am Max-Weber-Kolleg in Erfurt
März 2007	Ruf auf eine W3-Professur für Neuere deutsche Literatur mit Schwerpunkt Literatur des 20. Jahrhunderts im medialen Kontext an der Universität Konstanz
Seit September 2007	Professor für Neuere deutsche Literatur mit Schwerpunkt 20. Jahrhundert im medialen Kontext an der Universität Konstanz
August 2007 bis Dezember 2012	Koordinator der neuen Walter Benjamin-Ausgabe
April 2008	Fellow an der MSH in Paris
Seit Ende 2008	Aufbau des Verlags "Konstanz University Press". Das erste Programm wurde auf der Frankfurter Buchmesse 2010 präsentiert; seitdem bin ich als Verlagsleiter und Mitglied des Editorial Board tätig
Januar bis April 2009	Max-Kade-Gastprofessur an der Brown University in Providence/Rhode Island
Januar bis Februar 2012	Eröffnung des Blogs des Fotomuseums Winterthur "Still searching. An online discourse on photography" (http://blog.fotomuseum.ch/author/bernd-stiegler/)
Februar 2012	Gastprofessur an der Karls-Universität Prag
SS 2012	Fellow am Kulturwissenschaftlichen Kolleg der Universität Konstanz
März 2013	Gastprofessor an der École Normale Supérieure de Lyon
Studienjahr 2015	Lehrpreis LUKS des Fachbereichs Literaturwissenschaft der Universität Konstanz
Oktober 2015	Tina-Ulmer-Lehrpreis 2015
Mai 2016	"Blauer Karfunkel" der Deutschen Sherlock Holmes Gesellschaft für das beste Buch 2014
März/April 2017	Gastprofessor an der École Normale Supérieure de Lyon
WS 2017/18	Fellow am Kulturwissenschaftlichen Kolleg der Universität Konstanz
März 2020	Gastprofessor an der École Normale Supérieure de Lyon